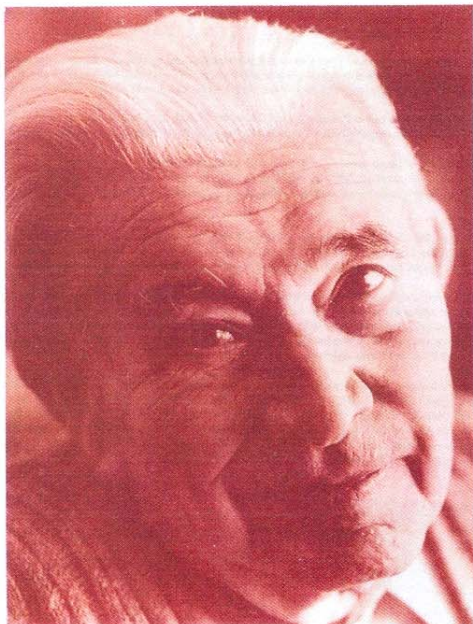


METAMORFOSI A F.X. Šalda



Fotografia di Jaroslav Seifert da Karel Kostner

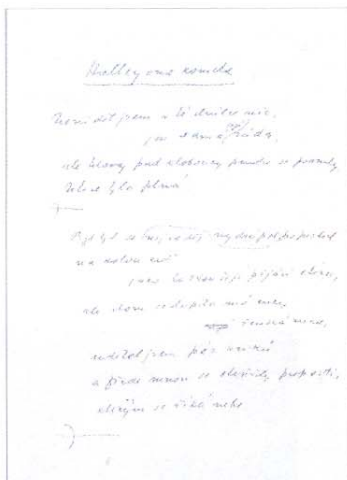
*Il ragazzo si mutò in cespuglio bianco,
il cespuglio in pastore dormiente,
un capello fine in una corda sulla lira,
la neve in neve caduta sulla chioma.*

*Le parole si mutano in domande,
saggezza e gloria in rughe,
le corde ancora in capello fine,
il ragazzo si muta in poeta
e il poeta è divenuto intanto
il bianco cespuglio sotto cui dormiva
quando con ardore amava la bellezza.*

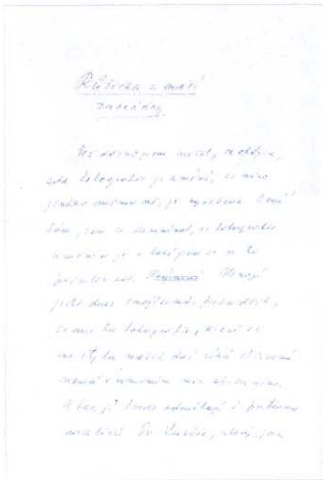
*Chi mai ha amato la bellezza
l'amerà in ogni tempo,
la segue vagando senza meta,
la bellezza ha piedi leggiadri
calzati in sandali morbidi.*

*Nel vorticare della metamorfosi
essa può mutarsi in donna,
appena una frazione di secondo
e ferve come vapore nel lambicco,
al volere dell'alchimista
cade esanime tra le sue braccia.*

*La vecchiezza cammina triste col bastone,
ma il bastone si muta in ogni cosa
in un eterno gioco di fantasia,
magari nelle ali di un angelo
che si aprono per il volo
senza dolore e senza corpo.*



Manoscritto di Jaroslav Seifert



Fotografia di Josef Sudek

Le fotografie provengono dall'archivio di Jaroslav Seifert
e dal Museo della Letteratura Ceca a Praga

Autori delle fotografie:

Václav Bartoš
Petr Hron
Karel Kostner
Jaroslav Krejčí
Emanuel Křenek
Jiří Maršáček
Josef Nikodým
Josef Sudek
e altri

